



Sözcükler Arası Anlam İlişkisi - Söz Sanatları - 1

1. • El sözüne güvenip düzenini bozma.
• Bir gün ayakkabının bağına basıp düşeceksin.
• Benim valizim dolu, kitapları başka bir çantaya koyalım.
• Bahçedeki yemeklerin üzerinde arılar uçuşuyor.

Aşağıdakilerden hangisi bu cümlelerdeki altı çizili sözcüklerden herhangi birinin eş seslisinin anlamı değildir?

- A) Buz parçaları durumunda yere hızla düşen bir yağış türü.
B) Üzüm kütüklerinin dikili bulunduğu toprak parçası.
C) Yabancı şeylerden arınmış, katışıksız, saf, halis.
D) Yakınların dışında kalan kimse, yabancı.

2. İnternetteki duyuruyu okuyanlar hemen harekete geçti.

Aşağıdakilerin hangisinde bu cümledeki altı çizili sözcüğün eş anlamlısı vardır?

- A) Yarışma ilanını görünce sevinçten havalara uçtu.
B) Projeksiyon cihazını kapatıp açar mısınız?
C) Dört bir yanımız bayraklarla donatılacak.
D) Bu şiiri de hemen okul panosuna asalım.

3. Her derde dermandır, şiir yazarım

Kalemimle kızar, bazen üzerim

Bazen de methiye, övgü dizerim

Her konuda vardır, şiir eserim

Bu dörtlükteki sözcüklerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) "Derman" sözcüğü "çıkar yol, çare" anlamında kullanılmıştır.
B) Soyut anlamlı sözcüğe yer verilmiştir.
C) "Kızmak" ve "üzmek" sözcükleri yakın anlamlıdır.
D) "Methiye" ve "övgü" sözcükleri eş anlamlıdır.

4. Varlığı bir şey kazandırmayanın, yokluğu bir şey kaybettirmez.

Bu cümledeki "varlık-yokluk, kazandırmak-kaybettirmek" sözcükleri arasındaki anlam ilişkisinin benzeri aşağıdakilerin hangisinde vardır?

- A) Gün doğmadan neler doğar, derdi babaannem.
B) Hayat gülümsedikçe ve umut ettikçe yaşamaya değer.
C) Karanlığa kızacağınıza aydınlık için çaba sarf edin.
D) İnsan kendi değerini ancak çalışarak koruyabilir.

5. Geçen hafta, vakti olmadığı için arkadaşının yanına gidememiş.

Bu cümledeki altı çizili kelimenin eş anlamlısı aşağıdakilerin hangisinde kullanılmıştır?

- A) Yaşlı ağacın dalları yıllar geçtikçe eğiliyordu.
B) Günümüz gençleri artık çok hızlı düşünüyor.
C) Babaannemin zamanında burada deniz varmış.
D) Şehri gezmek için yeterli zamanı vardı.

6. Yabancı dillerden alınmış, dilimize yerleşmemiş sözcüklerin Türkçe karşılıklarını kullanmalıyız.

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bu uyarı dikkate alınmamıştır?

- A) Radyodaki müziğin sesi insanı başka dünyalara götürüyor.
B) Printer çalışmadığı için testleri öğrencilere dağıtmadı.
C) Çekim yapmak için sunucunun hazırlanmasını bekledi.
D) İlk işi, gazeteyi alıp hızlıca gözden geçirmek oluyor.



Sözcükler Arası Anlam İlişkisi - Söz Sanatları - 1

7. Aşağıdaki dizelerin hangisinde yay ayraç içinde verilen söz sanatı yoktur?

- A) Ateşlere düştü yanmadı özüm
Hak bildiği yoldan dönmedi özüm (Abartma)
- B) "Ya Allah!" deyince mehteran başı
Başladı bir ölüm kalım savaşı (Konuşurma)
- C) Göz kırpmadan nazlı hilal uğruna
Güneşler misali batan sağ olsun (Kişileştirme)
- D) Can yükünden kurtulunca şehitler
Göklere yükselip bayrak oldular (Benzetme)

8. İşte doğduğun eski evdesin birden
Yolunu gözlüyor lamba ve merdiven
Susmuş ninnilerle gıcırıyor beşik
Ve cümle yitikler, mağluplar, mahzunlar

Bu dizelerde kişileştirilen varlıklar aşağıdakilerin hangisinde verilmiştir?

- A) Lamba - merdiven
- B) Ninniler - beşik
- C) Ev - beşik
- D) Mağluplar - mahzunlar

9. Aşağıdaki dizelerin hangisinde mecazlı bir söyleyiş yoktur?

- A) Bütün kusurlarım toprak gizliyor
Merhem çalıp yaralarım düzlüyor
- B) Dallarda rüzgâr hışırtısı dindi
Bütün kuşlar yuvalarında şimdi
- C) Gitgide en karanlıklarda erir kaybolurduk
Bir kalın perdeydi geceler mutsuz, buruşuk
- D) Her akşam, hançeriyle beni kalpten yaralar
İçime karanlığı dolduran mağaralar

10. Keşke bugün çıkmasaydım dışarı, diye söylendi küçük kaplumbağa. Hava öyle sıcaktı, güneş öyle yakıcıydı ki dağı taşı eritiyordu. Ter içinde kaldı kaplumbağa, can sıkıntısıyla yürümeye başladı.

Bu parçada aşağıdaki söz sanatlarından hangisi yoktur?

- A) Kişileştirme
- B) Abartma
- C) Karşıtlık
- D) Konuşurma

11. Gel

Geçmiş bahar sokaklarına çıkar beni
Bahçesi tarumar bir çiçeğin kirpiğindeyim
Bir kar çölünün ortasında
Bir insan mahşerinin içinde yapayalnız

Bu dizelerdeki altı çizili bölümde aşağıdaki söz sanatlarından hangisi vardır?

- A) Benzetme
- B) Kişileştirme
- C) Konuşurma
- D) Tezat

12. Uçsuz bucaksız bir vadide yürüyordum. Köpüren sularıyla vadideki nehir, taç şeklindeki karlarıyla karşımda duran dağlar tıpkı benim gibi özgürdü. Geniş çayırlarda dolaşırken güneşi iliklerime kadar hissettim.

Bu metinde aşağıdaki varlıklardan hangileri kişileştirilmiştir?

- A) Nehir - dağlar
- B) Sular - güneş
- C) Nehir - çayırlar
- D) Güneş - karlar